

Emil Ribarski è nato a Skopje, Repubblica di Macedonia, in una famiglia di musicisti professionisti. Emil ha iniziato la sua formazione pianistica all'età di sei anni presso il Center for Musical Education (MBUC) di Skopje. Nel 2006, Emil Ribarski si è laureato con il massimo dei voti e la lode presso la Facoltà di Musica di Skopje, dove ha studiato con Milica Sperovik-Ribarski. Successivamente prosegue la sua formazione presso l'Accademia "Angelica Costantiniana" di Roma con la pianista Marcella Crudeli. Ha studiato per un anno accademico al Conservatorio di Stato Tchaikovsky di Mosca nella classe del professore Andrei Diev. Emil Ribarski ha conseguito il titolo di Dottore in Interpretazione Pianistica il 7 febbraio 2020 discutendo la Tesi di Dottorato presso l'Università Ss. Cirillo e Metodio: la tessitura pianistica nel brano "24 Preludi op. 28" di Frederic Chopin. Nei due precedenti esami di interpretazione pianistica ha eseguito il Concerto n. 3 di Beethoven per pianoforte e orchestra e il recital consisteva in brani di Liszt, Ravel e Chopin. I suoi mentori sono stati il famoso pianista Huseyin Sermet e la musicologa Viktorija Kolarovska-Gmirja. Emil è il vincitore di numerosi premi e riconoscimenti del concorso: il Secondo Premio al Concorso Giovanile Chopin presso MBUC, il Terzo Premio al Concorso Pianistico Nazionale di Skopje (2001), il Secondo Premio al Concorso Pianistico Interfest Internazionale della Gioventù (2001), Primo Premio allo Youth International Interfest Piano Competition (2002), Primo Premio al Concorso Internazionale ArsKosova a Prishtina (2010) e Primo Premio International Interfest-Bitola Piano Competition (seniors, 2010). È stato anche vincitore del "Premio Filippo Trevisan" nel 2010. Emil Ribarski ha tenuto concerti in Macedonia, Russia, Turchia, Germania, Italia, Spagna, Serbia, Grecia, Albania, Svezia, Francia e Stati Uniti e si è esibito in importanti centri musicali come Vienna, Mosca, Salisburgo, Parigi, Skopje, Roma, Istanbul, Heidelberg, New York e Kansas City University (dove ha tenuto una conferenza e una masterclass). Emil Ribarski è stato membro della giuria al 2° Concorso Internazionale di Compositori "New Music Generation 2020" tenutosi nella capitale del Kazakistan, città di Nur-Sultan ed è stato membro della Giuria al XXV Shabyt International Competition Piano Nomination nel 2022. Si è esibito per la televisione macedone. Le sue interpretazioni sono state registrate e trasmesse dalla Radio di Stato macedone. Attualmente, Emil Ribarski lavora come professore di pianoforte presso la Scuola Statale di Musica "DMBUC – Ilija Nikolovski-Luj" a Skopje, Repubblica di Macedonia.