

Il duo Chiantella-Lo Porto è attivo sulla scena musicale da diversi anni, e propone concerti in Italia, Svizzera, Francia, Romania, Bulgaria, Polonia, Croazia, Ungheria e U.S.A. alternando recital solistici, concerti da solista con orchestra e concerti cameristici al fianco di diversi musicisti di spicco nel panorama internazionale tra i quali Cristiano Rossi, Martin Hornstein, Victoria Schneider Malipiero, Monica Colonna. Inoltre collaborano nell' allestimento di spettacoli trasversali tra il teatro e la musica lavorando a stretto contatto col regista Francesco Micheli e il musicologo Lorenzo Arruga. Iniziano gli studi musicali a Como, città nella quale risiedono, diplomandosi in pianoforte con il massimo dei voti. Si perfezionano in seguito con diversi musicisti tra i quali Alain Planes, Anita Porrini, Aldo Ciccolini, Daniele Alberti. Da sempre appassionati di musica da camera, ricercano un modo intenso di intendere la musica come comunicazione, col pubblico e con i colleghi. Collaborano così alla nascita di diverse formazioni (con archi, fiati, cantanti e duo pianistico) con le quali frequentano diversi corsi del Trio AltenbergWien, Cristiano Rossi, Pier Narciso Masi, Massimiliano Baggio.

Nel Settembre del 2009 nasce infine questa formazione di duo pianistico con l'intento di esplorare il repertorio per pianoforte a quattro mani e due pianoforti mettendone in evidenza l'aspetto dialettico proprio di un approfondimento in senso cameristico. Il duo frequenta il corso biennale di musica da camera presso il conservatorio di Vienna con l'Altenberg Trio, e i corsi dell'Accademia di Firenze con Pier Narciso Masi. Prendono parte a diversi importanti concorsi piazzandosi sempre tra i gruppi premiati.

All'attività cameristica affiancano inoltre quella teatrale. Dal 1998 in qualità di maestro collaboratore, collaborano con AS.LI.CO. e con importanti teatri (Sociale di Como, Fraschini di Pavia, Ponchielli di Cremona, Grande di Brescia, Alighieri di Ravenna), lavorando per numerosi registi e direttori tra i quali: Pier Luigi Pizzi, Filippo Crivelli, Serena Sinigaglia, Carlo De Martini, Dimitri Jurowski, Hugo De Ana, Francesco Micheli, Corrado Rovaris.

Si occupano inoltre della composizione di musiche di scena per spettacoli teatrali rivolti al mondo dell'infanzia in collaborazione con l'attore Claudio Milani.